

WILLY OSTYN – UITGEBREIDE WERKLIJST

De werken van Willy Ostijn zijn vrijwel nooit gedateerd. De data bij de instrumentale werken betreffen de radiocreaties, niet de composities zelf.

Cantates

Westland Fantasia (1962)
Klokkeput Saga Cantate (1968)
Westland Cantate (1978)
Terug naar de Bron Cantate (1978)
Hulde aan Polen. Ode voor koor en koperkwintet

Werken voor orkest en solist (niet piano)

Concertstuk voor klarinet (1973)
Concerto voor hoorn (1973)
Concertstuk voor altsax (1978)
Concertstuk voor strijkers
Concertstuk voor hobo

Fanfare en harmonie

Parelsnoer van Aria's uit de operette van Willy Ostijns 'Het meisje van Damme', aaneengeregen en bewerkt voor harmonies en fanfaren, door Azer Moenaert

Kamermuziek en muziek voor strijkorkest

Romanza voor viool en strijkers (1951)
Andante en Allegro voor strijkers (1952)
Pastorale voor hobo en strijkers (1953)
Divertimento voor strijkers (1954)
Elegie voor altviool en piano
Serenata voor viool en snaren (1956)
Canzonetta voor fluit en strijkers (1958)
Aubade voor fluit en piano
Drie strijkkwartetten
Nocturne voor cello en strijkers
Romanza voor viool en piano
Romanza voor cello en piano
Trio voor fluit, altviool en piano

Koorwerken

Ave Maria (1961 en 1969)
Ave Verum (1961)
De avondklok, driestemmige en vierstemmig versie

Drie missen voor parochiale koren, Psalm 150 voor koor en orkest (1968)
Missa in Re (1974)
Communielied, Herderslied, Heilig Communielied
Heuvels in Vlaanderen voor vierstemmig koor
In memoriam Frans Soete
Kerstlied van de zwerver
Koraal 'O Jesus, groot is 't lijden'

Orgel

Orgelsymfonie (1939)
Intermezzo
Pastorale
Prelude
Preludium
Roosvensters
Toccat

Operette

Het meisje van Damme (tekst: Emiel Ramoudt, bew. Werner Rabau, 1954)
Het lied der meeuwen (tekst: Emiel Ramoudt, bew. Werner Rabau)

Piano

Concertballade voor piano en orkest (1951)
Nocturne voor piano en orkest (1953)
Concertstuk voor piano en strijkers (1959)
Rapsodie voor piano en strijkers (1972)
Concertstuk voor piano en strijkers (1973)
Piano Concerto in d (1978)
Aubade voor piano
Ballade voor piano
Capriccio voor piano
Vlaamse Capriccio voor piano en orkest
Twee Toccat's voor piano
Wiegelied

Symfonische werken

Drie Vlaamse dansen (1942)
Orkestsuite 1 (1948)
Romantische Concertwals (1950)
Beelden uit het Oosten (1950)
Spaanse Balletsuite (1950)
Orkestsuite 2 (1950)
Beelden uit Broadway (1950)
Sentimentele Rapsodie (1950)

London Suite (1951)
Marokkaanse Suite (1951)
Flandria Ouverture (1952)
Blijdschap Ouverture (1952)
Vlaamse Capriccio (1953)
IJslandvaarders (1953)
Landelijke taferelen (1954)
Dramatische Ouverture (1955)
Westland Ouverture (1957)
Berthold Ouverture (1959)
Huldigingsmars (1960)
Festival Ouverture (1961)
Twee Zeebeelden (1962)
Beelden uit Zeebrugge (1962)
Drie Zeebeelden (1963)
Capriccio Ouverture (1971)
Festivum Ouverture (1973)
Zeeland Fantasie (1979)
Impressies voor orkest (1981)